



**IV Semester B.A. Examination, May 2017
(Freshers) (CBCS) (2016 –17 & Onwards)
HINDI LANGUAGE – IV**

Hindi Upanyas, Film Review and Translation

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए ।

(10×1=10)

- 1) किसने कुलीवाले को पैसे दिए ?
- 2) भौरी किसकी नौकरानी थी ?
- 3) नील की बहन का नाम क्या है ?
- 4) सुषमा की कितनी बहनें थीं ?
- 5) सुषमा की उम्र क्या थी ?
- 6) नील का पूरा नाम क्या है ?
- 7) “पचपन खम्भे लाल दीवारें ” उपन्यास के रचनाकार कौन हैं ?
- 8) नील ने कितने खम्भे गिनों ?
- 9) लखनऊ में किस का घर था ?
- 10) कृष्णा किसकी मौसी थी ?

II. किन्हीं दो अवतरणों की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए ।

(2×7=14)

- 1) “हमारा समाज किसी को जीने नहीं देता ।”
- 2) “मैं जो करती हूँ, कर्तव्य समझकर नहीं मौसी, उनके प्यार में करती हूँ ।”
- 3) “यही गलती मैं ने की थी । मैं सोच रहा था कि वार्डन साहिबा कम से कम पचपन – साठ की तो होंगी ही ।”



III. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(1×16=16)

- 1) “पचपन खम्भे लाल दीवारें” उपन्यास का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।”
- 2) ‘सुषमा’ का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

IV. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(2×5=10)

- 1) नील
- 2) कौशल्या बुआ
- 3) प्रतिमा

V. 1) “मंथन” सिनेमा पट-कथा की समीक्षा कीजिए ।

(1×10=10)

अथवा

2) “पाकीज़ा” सिनेमा के निर्देशन की समीक्षा कीजिए ।

VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए ।

(1×10=10)

In one of the large and rich cities of China, there once lived a tailor named Mustaphe. He was very poor. By his daily labour, he could hardly maintain himself and his family which consisted of his wife and a son.

His son, who was called Aladdin, was a very careless and idle fellow. He would not obey his father and mother, he would go out early in the morning and stay out all day, playing in the streets and public places with idle children of his own age.

ಚೈನಾ ದೇಶದ ವಿಶಾಲ ಹಾಗೂ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ನಗರಗಳ ಪೈಕಿ ಒಂದು ನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಸ್ತಾಫಾ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಒಬ್ಬ ದರ್ಜೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಬಹಳ ಬಡವನಾಗಿದ್ದನು. ತನ್ನ ದಿನನಿತ್ಯದ ದುಡಿಮೆಯಿಂದ ಅವನು ತನ್ನ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಪತ್ನಿ ಹಾಗೂ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪರಿವಾರದ ಪಾಲನೆ ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ಬಹಳ ಕಷ್ಟದಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಅವನ ಮಗ ಅಲಾದ್ದೀನನು ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯಸ್ವಭಾವದ ಸೋಮಾರಿ ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ತನ್ನ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೆಳಗಾತ ಬಹು ಬೇಗನೆ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ದಿನವೆಲ್ಲಾ ಹೊರಗೆ ತನ್ನ ವಯಸ್ಸಿನ ಸೋಮಾರಿ ಹುಡುಗರೊಂದಿಗೆ ಗಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಾ ಇದ್ದು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು.